

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	ARTS AND AESTHETICS IN PRIMARY EDUCATION / ARTS AND AESTHETICS IN PRIMARY EDUCATION	
Ders Kodu / Course Code	SÖB6007	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Master's Degree / Master's Degree	
Ders Akts Kredi / ECTS	5.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	3.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0.00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	1	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Formal Education / Formal Education	
Eğitim Dili / Education Language		
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Temel sanat öğelerinin kavraması ve bu bilgilerin uygulamalı olarak deneyimlenmesi temel sanat eğitimi dersinin amacını oluşturur. Ders ayrıca öğrencinin sanat ve tasarım alanlarına dair genel bir vizyon ve bakış açısı geliştirmesini hedeflemektedir.	The aim of this course is defined the basic elements of art and design and improve the skills of students in this area. Students gain a vision and a point of view about art by this course.
İçeriği / Content	Temel Sanat Eğitimi II; renk, doku, zıtlık ve strüktür konularını temel almaktadır. Ders, bu konular kapsamında içeriksel ve biçimsel uygulamaları içermektedir.	Basic Design II based on the issues called Color, Texture, Contrast and Structure. This lecture includes theoretical and practical studies in the context of these issues.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Archer, Michael, Art Since 1960 (World of Art) Ders notları Itten, Johannes, Design and Form: The Basic Course at the Bauhaus and Later, Revised Edition Temel Eğitim Bölümü Arşivi	Archer, Michael, Art Since 1960 (World of Art) Ders notları Itten, Johannes, Design and Form: The Basic Course at the Bauhaus and Later, Revised Edition Temel Eğitim Bölümü Arşivi
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)		

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	öğrenci özgün tasarımlarını yapar	1Students gain technical ability
2	Öğrenci disiplinlerarasılığı kavramıştır.	2Students has learned interdisciplinarity.
3	Öğrenci deneyimlerini kendi alanında da kullanabilir ve yaratıcı fikirler oluşturabilir.	3Students can also use their experience in their profession branch and generate creative ideas.
4	Öğrenci günümüz sanatı ve tasarım alanlarına dair genel bir vizyon geliştirmiş olur.	4Students will have developed a common vision about todays art and design.
5	Öğrenci sanat ve tasarım formasyonunda temel bilgilerle donanmış olur.	5Students will be equipped with a basic knowledge formation about art and design.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Renk konusu ve ders anlatımı				
	Issue of color				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	2Renk konusuna ilişkin uygulama çalışmaları				
	2Practices of color				
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	3Renk konusuna ilişkin uygulama çalışmaları				
	3Practices of color				
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	4Renk konusuna ilişkin uygulama çalışmaları				
	4Practices of color				
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	5Doku konusu ve ders anlatımı				
	5Issue of texture				

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	6Doku konusuna ilişkin uygulama çalışmaları				
	6Practices of texture				
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	7Doku konusuna ilişkin uygulama çalışmaları				
	7Practices of texture				
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	8Doku konusuna ilişkin uygulama çalışmaları				
	8Practices of texture				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	9Vize				
	9Midterm				
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	10Zıtlık Konusu ve konu anlatımı				
	10Issue of oppositeness				
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	11Zıtlık konusuna ilişkin uygulama çalışmaları				
	11Practices of oppositeness				

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	12Zıtlık konusuna ilişkin uygulama çalışmaları				
	12Practices of oppositeness				
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	13Strüktür konusu ve konu anlatımı				
	13Issue of structure				
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	14Strüktür konusuna ilişkin uygulama çalışmaları				
	14Practices of structure				
15	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	16Konu tekrarları				
	15Practices of structure				
16	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	17Final				
	17Final				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Proje Hazırlama / Project Preparation	1	20
Proje Sunma / Project Presentation	1	20
Makale Kritik Etme / Criticising Paper	5	20
Performans / Performance	10	20
Ev Ödevi / Homework	5	20
Toplam / Total:	22	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Rapor / Report	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Gözlem / Observation	5	10.00	50.00
Makale Kritik Etme / Criticising Paper	10	5.00	50.00
Laboratuvar Ara Sınavı / Report	2	25.00	50.00
Toplam / Total:	17	40.00	150.00

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes											
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	2.1.1	2.1.2	3.1.1	3.1.2	3.2.1	3.3.1	3.3.2	3.3.3	3.4.1
1.Öğrenci özgün tasarımlarını yapar / 1Students gain technical ability	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
2.Öğrenci disiplinlerarasılığı kavramıştır. / 2Students has learned interdisciplinarity.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
3.Öğrenci deneyimlerini kendi alanında da kullanabilir ve yaratıcı fikirler oluşturabilir. / 3 Students can also use their experience in their profession branch and generate creative ideas.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
4.Öğrenci günümüz sanatı ve tasarım alanlarına dair genel bir vizyon geliştirmiş olur. / 4 Students will have developed a common vision about todays art and design.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
5.Öğrenci sanat ve tasarım formasyonunda temel bilgilerle donanmış olur. / 5Students will be equipped with a basic knowledge formation about art and design.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high