

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	SOURCES OF TURKISH FOLK LITERATURE / SOURCES OF TURKISH FOLK LITERATURE	
Ders Kodu / Course Code	TDE671	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Master's Degree / Master's Degree	
Ders Akts Kredi / ECTS	5.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	3.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0.00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	1	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Formal Education / Formal Education	
Eğitim Dili / Education Language	Turkish / Turkish	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Halkbiliminin inceleme alanına giren bütün ürünler dikkate alındığında bu kültürel birikimin oluşumuna kaynaklık eden tarihi eserleri bilmek.	Taking into account all the products that fall into the field of study of folklore to know historical artifacts that are the foundation of this cultural accumulation.
İçeriği / Content	Sözlü, yazılı, görsel, maddi, taşınabilir ve taşınamaz kaynaklar	Oral, written, visual, tangible, immovable and movable sources
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Abdurrahman Güzel, Dini Tasavvufi Türk Edebiyatı Pertev Naili Boratav, 100 Soruda Türk Folkloru Pertev Naili Boratav, 100 Soruda Türk Halk Edebiyatı Şükrü Elçin, Halk Edebiyatına Giriş M. Öcal Oğuz vd., Türk Halk Edebiyatı El Kitabı Erman Artun, Türk Halk Edebiyatına Giriş Sedat Veyis Örnek, Türk Halk Bilimi Nail Tan, Folklor (Halk Bilimi) Kaarle Krohn, Halk Bilimi Yöntemi Metin Ekici, Halk Bilgisi (Folklor) Derleme ve İnceleme Yöntemleri Seyfi Karabaş, Bütüncül Türk Budunbilimine Doğru	Abdurrahman Güzel, Dini Tasavvufi Türk Edebiyatı Pertev Naili Boratav, 100 Soruda Türk Folkloru Pertev Naili Boratav, 100 Soruda Türk Halk Edebiyatı Şükrü Elçin, Halk Edebiyatına Giriş M. Öcal Oğuz vd., Türk Halk Edebiyatı El Kitabı Erman Artun, Türk Halk Edebiyatına Giriş Sedat Veyis Örnek, Türk Halk Bilimi Nail Tan, Folklor (Halk Bilimi) Kaarle Krohn, Halk Bilimi Yöntemi Metin Ekici, Halk Bilgisi (Folklor) Derleme ve İnceleme Yöntemleri Seyfi Karabaş, Bütüncül Türk Budunbilimine Doğru
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Yrd. Doç. Dr. Ahmet DAĞLI	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Öğrenci bir bilim dalı olarak Türk Halk edebiyatının kaynaklık eden eski eserleri tanır.	Students will recognize the origin of the Turkish folk literature.
2	Bu kaynaklardan hareketle günümüz halk edebiyatının tarihi gelişim süreci hakkında çıkarımlarda bulunur.	Starting from these sources present the history of folk literature make inferences about the development process.
3		
4		
5		

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	"Halk Edebiyatı" kavramı				
	"Folk Literature" concept				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Sözlü kaynaklar (Kaynak kişinin özellikleri)				
	Oral sources (Resource person specification)				
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Metinler ve hammadde kaynakları, yardımcı kaynaklar				
	Texts and sources of raw materials, auxiliary sources				
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Yazılı kaynaklar (Dil yadigarları: Divanü Lügati't-Türk, Atabetü'l-Hakayık, Kutadgu Bilig)				
	Written sources				
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Divanü Lügati't-Türk'teki halk edebiyatı örnekleri (sab, sagu, şiirler)				
	Examples of folk literature				

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dede Korkut Kitabı				
	Book of Dede Korkut				
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Tarih Kitapları (Reşideddin-Câmi'ü't-Tevarih (Tarih-i Oğuzân u Türkân))				
	History book				
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ara sınav				
	Midterm Exam				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ebulgazi Bahadır Han-Şecere-i Terakime (Şecere-i Türkî)				
	Ebulgazi Bahadır Han-Şecere-i Terakime (Şecere-i Türkî)				
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Masal Kitapları (Binbir Gece Masalları, Billur Köşk Masalları vd.)				
	Tales Books (Arabian Nights, Billur Köşk tales)				
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Fıkra Kitapları (Letaif Kitapları) (Nasreddin Hoca)				
	Joke Books (Letaif Kitapları) (Nasreddin Hoca)				

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Atasözü Kitapları (Divanü Lügati't-Türk, Kitab-ı Atalar, Atalar sözü destanları, Pendname-i Güvahi)				
	Sayings Books (Letaif Kitapları) (Nasreddin Hoca)				
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Cönkler ve Mecmualar (Muhtelif cönk örnekleri, mecmualar, melhameler)				
	Conks and Mecmuas (Miscellaneous Conk samples, magazines, melhor description)				
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Şairnameler (Âşık Ömer'in şairnamesi),				
	Poet description (in love with the poet Omar upgrade)				
15	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Seyahatnameler (Evliya Çelebi)				
	Travelogues (Evliya Çelebi)				
16	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dönem sonu sınavı				
	End-of-term exam				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:	100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1.00	1.00
Final Sınavı / Final Examination	1	1.00	1.00
Bireysel Çalışma / Self Study	13	8.00	104.00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	8	3.00	24.00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	6	4.00	24.00
Toplam / Total:	29	17.00	154.00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30.00 (Saat/AKTS) = 154.00/30.00 = 5.13 ~ / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30.00 (Hour / ECTS) = 154.00 / 30.00 = 5.13 ~			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes						
	1.1.1	2.1.1	3.1.1	3.1.2	3.2.1	3.3.1	3.4.1
1.Öğrenci bir bilim dalı olarak Türk Halk edebiyatının kaynaklık eden eski eserleri tanır. / Students will recognize the origin of the Turkish folk literature.	4	3	5				
2.Bu kaynaklardan hareketle günümüz halk edebiyatının tarihi gelişim süreci hakkında çıkarımlarda bulunur. / Starting from these sources present the history of folk literature make inferences about the development process.	4	3	5				
3. /							
4. /							
5. /							

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high