

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	DRAMA I / DRAMA I	
Ders Kodu / Course Code	SEÇ1252015234	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Bachelor's / Bachelor's	
Ders Akts Kredi / ECTS	2.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	0.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	2.00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	1	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Formal Education / Formal Education	
Eğitim Dili / Education Language	Turkish / Turkish	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	•Eğitimde yaratıcı yaklaşımları, özellikle de tiyatronun işlevini aktarmak, •Dramanın tarihsel gelişimini ve aşamalarını anlatmak, •Dramada kullanılabilecek teknikleri uygulamalı olarak göstermek, •Dramayı eğitim öğretim etkinliklerinde bir yöntem olarak kullanma becerisi kazandırmak, •Araç olarak drama yaklaşımını aktarmak, •Amaç olarak drama yaklaşımını aktarmak,	•to teach interpret technological developments and other related artistic and cultural perceptions •to equip students with the knowledge and skills of philosophical perspective •to develop the ability of the students to understand contemporary/actual practises •to give students the opportunity to analyse the organic relationships between art, communication and society •to enable students develop acting styles •to allow students become proficient in acting styles •to give the students basic information about the nature of acting styles •to provide the basic knowledge about creative environment •to introduce the students with their creative ideas into multidisciplinary applications
İçeriği / Content	•Anlatma •Tartışma •Doğaçlama •Rol oynama •Yaratıcılık	•Narration •Discussion •Improvisation •Role playing •Creativity
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None

Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	- Sağlam, Tülin. Eğitimde Drama ve Türk Çocuklarının Ritüel Nitelikli Oyunlarının Eğitimde Dramada Kullanımı. Ankara: A.Ü. Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1997 (Yayımlanmamış Doktora Tezi) - Adıgüzel, Ömer (Editör). Yaratıcı Drama (1985-1995 Yazılar) Ankara: Naturel, 2002. - Aslan, Naci. (Editör). Dramaya Çok Yönlü Bakış (Türkiye 3. Drama Liderleri Buluşması ve Ulusal Drama Semineri Notları). Ankara: Fersa Matbaası,2001) - Aslan, Naci (Editör). Okul Öncesinde Drama ve Tiyatro(Türkiye 5. Drama Liderleri Buluşması ve Ulusal Drama Semineri Notları). Ankara: Fersa Matbaası,2003) - Bolton, Gavin. Selected Writings. New York: Longman, 1986. - Slade, Peter. Child Play. London: Jessica Kingsley Publishers,1995. - McCaslin, Nelie. Creative Drama in the Classroom. N.Y: Longman,1990.	- Sağlam, Tülin. Eğitimde Drama ve Türk Çocuklarının Ritüel Nitelikli Oyunlarının Eğitimde Dramada Kullanımı. Ankara: A.Ü. Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1997 (Yayımlanmamış Doktora Tezi) - Adıgüzel, Ömer (Editör). Yaratıcı Drama (1985-1995 Yazılar) Ankara: Naturel, 2002. - Aslan, Naci. (Editör). Dramaya Çok Yönlü Bakış (Türkiye 3. Drama Liderleri Buluşması ve Ulusal Drama Semineri Notları). Ankara: Fersa Matbaası,2001) - Aslan, Naci (Editör). Okul Öncesinde Drama ve Tiyatro(Türkiye 5. Drama Liderleri Buluşması ve Ulusal Drama Semineri Notları). Ankara: Fersa Matbaası,2003) - Bolton, Gavin. Selected Writings. New York: Longman, 1986. - Slade, Peter. Child Play. London: Jessica Kingsley Publishers,1995. - McCaslin, Nelie. Creative Drama in the Classroom. N.Y: Longman,1990.
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Öğr. Gör. Züleyha Çubuk	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Eğitimde drama bilgi ve becerisine sahip olmak,	To have the knowledge and skills of drama in education,
2	Drama teknikleri konusunda etkili deneyim sahibi olmak,	Effectively be able to have experiences on drama techniques,
3	Eğitimde drama bilgi ve becerisini aktarabilmek,	Able to transfer the knowledge and skills of drama in education,
4	Drama tekniklerini kullanarak eğitmek,	To educate using drama techniques,
5	Bir drama grubunda bir birey ve bir takım üyesi gibi sorumluluk alabilmek,	To be able to receive responsibilities as an individual and a team member to a drama group

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Giriş- 20.yy'ın yeni eğitim anlayışı ve çocuk merkezli eğitim				
	Introduction: Child centered education				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Çocuk merkezli eğitimde oyunun yeri ve işlevi				
	Place and function of play in child centered education				
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Çocuk-oyun-öğrenme ilişkisi				
	The relationship between child-play and learning				
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dramatik eğitimde iki temel yaklaşım: amaç ve araç olarak drama				
	Two main approaches in dramatic education: drama as a tool- drama as an objective				
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dramanın eğitimde bir araç olarak yer alması				
	Drama as a tool in education				

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dramanın eğitimde bir amaç olarak yer alması				
	Drama as an objective in education				
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dramatik eğitimde belli başlı liderler ve yöntemleri				
	The major leaders and their methods in DIE				
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Vize sınavı				
	Midterm Exam				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	H.F.Johnson-Eğitimde Dramatik Yöntem				
	H.F.Johnson-Dramatic Method in Education				
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Caldwell Cook-Oyun Yolu				
	Caldwell Cook-The Play Way				
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Peter Slade-Çocuk Draması				
	Peter Slade-Child Drama				

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Wiwfred Ward-Yaratıcı Oyunlar				
	Winifred Ward-Creative Dramatics				
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dorothy Heathcote-Eğitimde Drama				
	Dorothy Heathcote-Drama in Education				
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dorothy Heathcote-Eğitimde Drama				
	Dorothy Heathcote-Drama in Education				
15	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Final sınavı				
	Final Exam				
16	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Final sınavı				
	Final Exam				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:	100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	30.00	30.00
Final Sınavı / Final Examination	1	30.00	30.00
Toplam / Total:	2	60.00	60.00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30.00 (Saat/AKTS) = 60.00/30.00 = 2.00 ~ 2.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30.00 (Hour / ECTS) = 60.00 / 30.00 = 2.00 ~ 2.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes											
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9	1.1.10	1.1.11	1.1.12
1.Eğitimde drama bilgi ve becerisine sahip olmak, / To have the knowledge and skills of drama in education,	5	5	5	5	5	5	5	5	5	1	5	5
2.Drama teknikleri konusunda etkili deneyim sahibi olmak, / Effectively be able to have experiences on drama techniques,	4	4	4	4	5	4	4	4	5	1	5	5
3.Eğitimde drama bilgi ve becerisini aktarabilmek, / Able to transfer the knowledge and skills of drama in education,	3	4	5	5	4	5	5	5	4	1	3	4
4.Drama tekniklerini kullanarak eğitmek, / To educate using drama techniques,	4	3	5	5	5	5	5	5	5	1	5	5
5.Bir drama grubunda bir birey ve bir takım üyesi gibi sorumluluk alabilmek, / To be able to receive responsibilities as an individual and a team member to a drama group	5	5	5	5	5	5	5	5	5	1	4	5

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high