

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	DRAMATURGY IV / DRAMATURGY IV	
Ders Kodu / Course Code	SEÇ3162014234	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Bachelor's / Bachelor's	
Ders Akts Kredi / ECTS	2.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0.00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	3	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Formal Education / Formal Education	
Eğitim Dili / Education Language	Turkish / Turkish	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose		Once defined and exemplified the concept of dramaturgy in Turkey described the practice of dramaturgy and theater outstanding examples of the Turkey are discussed.
İçeriği / Content		Ferhad ile Şirin - Nazım Hikmet Ran Bir Adam Yaratmak - Necip Fazıl Kısakürek Keşanlı Ali Destanı - Haldun Taner Yaşar Ne Yaşar Ne Yaşamaz - Aziz Nesin Çıcu - Aziz Nesin Mikado'nun Çöpleri - Melih Cevdet Anday Bu Ölü Kalkacak - Vedat Türkali Murtaza - Orhan Asena 403. Kilometre - İsmet Küntay Ayak Bacak Fabrikası - Sermet Çağan Midas'ın Kulakları - Güngör Dilmien Kalyoncu Deli Dumrul - Güngör Dilmien Kalyoncu Resimli Osmanlı Tarihi - Turgut Özakman Deli İbrahim -Turan Oflazoğlu Exam Exam
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None

Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading		And, Metin, Tiyatro Kılavuzu, Milliyet Yayınları, İstanbul, 1973. • And, Metin, Türk Tiyatrosunun evreleri, Ankara, Turhan Kitapevi, 1983. • Aristoteles; Poetika, Çev. Samih Fırat, K Kitaplığı, İstanbul 2003 • Çalışlar, Aziz; Tiyatronun Abcsi, Simavi Yayınları, İstanbul, 1993 • Egri, Lajos; Piyes Yazma Sanatı, Papirüs Yayınları, İstanbul, 1996 • Nutku, Hülya; Dramaturgi, Mitos Boyut Yayınları, İstanbul, 2001 • Nutku, Hülya; Oyun Yazarlığı, Mitos Boyut Yayınları, İstanbul, 1999 • Nutku, Özdemir; Dram Sanatı, Kabalcı Yayınevi, İstanbul, 1997 • Özakman, Turgut; Oyun ve Senaryo Yama Tekniği, Bilgi Yayınevi, Ankara, 2001 • Şener, Sevda; Yaşamın Kırılma Noktasında Dram Sanatı, Dost Kitabevi Yayınları, Ankara, 2001 • Tuncay, Murat; Dramatik Olan, Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Yayınları, İzmir • Çalışlar, Aziz; Tiyatro Kavramları Sözlüğü, Mitos Boyut Yayınları, İstanbul, 1993
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Yrd. Doç. Dr. V. Yasin AKYÜZ	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Dramaturgi, dramaturgi kavramları tanımlanıp öğretilir.	
2	Türkiye’de dramaturgi pratiği anlatılmaktadır.	
3	Modern dramaturgi teknikleri öğretilir.	
4	Dramaturgun görevleri öğretilir.	
5	İncelenen oyunlar dramaturgi bağlamında değerlendirir.	
6		Dramaturgy, identified and taught the concepts of dramaturgy.
7		Taught in Turkey, the practice of dramaturgy
8		Taught modern techniques of dramaturgy
9		Dramaturg of the task's are taught.
10		Examined in the context of games evaluates dramaturgy.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ferhad ile Şirin - Nazım Hikmet Ran				
	Ferhad ile Şirin - Nazım Hikmet Ran				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Bir Adam Yaratmak - Necip Fazıl Kısakürek				
	Bir Adam Yaratmak - Necip Fazıl Kısakürek				
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Keşanlı Ali Destanı - Haldun Taner				
	Keşanlı Ali Destanı - Haldun Taner				

4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Yaşar Ne Yaşar Ne Yaşamaz - Aziz Nesin				
	Yaşar Ne Yaşar Ne Yaşamaz - Aziz Nesin				
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Çiçü - Aziz Nesin				
	Çiçü - Aziz Nesin				
6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Mikado'nun Çöpleri - Melih Cevdet Anday				
	Mikado'nun Çöpleri - Melih Cevdet Anday				
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Bu Ölü Kalkacak - Vedat Türkali				
	Bu Ölü Kalkacak - Vedat Türkali				
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Murtaza - Orhan Asena				
	Murtaza - Orhan Asena				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	403. Kilometre - İsmet Küntay				
	403. Kilometre - İsmet Küntay				

10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ayak Bacak Fabrikası - Sermet Çağan				
	Ayak Bacak Fabrikası - Sermet Çağan				
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Midas'ın Kulakları - Güngör Dilmen Kalyoncu				
	Midas'ın Kulakları - Güngör Dilmen Kalyoncu				
12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Deli Dumrul - Güngör Dilmen Kalyoncu				
	Deli Dumrul - Güngör Dilmen Kalyoncu				
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Resimli Osmanlı Tarihi - Turgut Özakman				
	Resimli Osmanlı Tarihi - Turgut Özakman				
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Deli İbrahim -Turan Oflazoğlu				
	Deli İbrahim -Turan Oflazoğlu				
15	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Sınav				
	Exam				

16	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Sınav				
	Exam				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40
	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60
Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	5.00	5.00
Final Sınavı / Final Examination	1	10.00	10.00
Derse Katılım / Attending Lectures	14	1.00	14.00
Beyin Fırtınası / Brain Storming	14	1.00	14.00
Rapor Hazırlama / Report Preparation	2	2.00	4.00
Rapor Sunma / Report Presentation	1	2.00	2.00
Okuma / Reading	14	1.00	14.00
Toplam / Total:	47	22.00	63.00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30.00 (Saat/AKTS) = 63.00/30.00 = 2.10 ~ / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30.00 (Hour / ECTS) = 63.00 / 30.00 = 2.10 ~			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes											
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9	1.1.10	1.1.11	1.1.12
1.Dramaturgi, dramaturgi kavramları tanımlanıp öğretilir. /	5	4	3	4	5	4	5	5	5	3	4	5
2.Türkiye’de dramaturgi pratiği anlatılmaktadır. /	4	5	4	5	4	5	4	5	5	4	4	5
3.Modern dramaturgi teknikleri öğretilir. /	5	5	5	4	5	5	4	5	5	5	4	5
4.Dramaturgun görevleri öğretilir. /	4	5	3	4	5	5	4	4	5	5	5	4
5.İncelenen oyunlar dramaturgi bağlamında değerlendirir. /	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5
6. / Dramaturgy, identified and taught the concepts of dramaturgy.												
7. / Taught in Turkey, the practice of dramaturgy												
8. / Taught modern techniques of dramaturgy												
9. / Dramaturg of the task’s are taught.												
10. / Examined in the context of games evaluates dramaturgy.												

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high