GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	TURKISH CLASSICAL MUSIC REPERTORY-VIII / TURKISH CLASSICAL MUSIC REPERTORY-VIII	
Ders Kodu / Course Code	SEÇ4282013231	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Bachelor's / Bachelor's	
Ders Akts Kredi / ECTS	3.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0.00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	4	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Formal Education / Formal Education	
Eğitim Dili / Education Language	Turkish / Turkish	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Türk Sanat Müziği Nazariyatında öğrenilen makamları, örnek eserlerle işleyerek öğretmek	To analyse and teach the modes in the theories of Turkish Art Music through exemplary works
İçeriği / Content	•Makam •Eser •İcra	•Mode •Work •Execution
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Dersin işlenişi aşamasında öğrencilere gösterilen örnek eserler	The examples and documents shown to the students during the courses
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Yrd. Doç. Deniz AYDAR	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Türk Sanat Müziğine ait çeşitli formlardaki eserlerin gerekli makam ve ritm kuralları ile icra edilmesini sağlayabilecektir.	The student is able to perform the Works in various forms of Türkish Art Music with their modes and rhythm rules
2	Öğrenciye pratiksel bir takım beceriler sağlayabilecektir	The student will be provided with a variety of practical skills
3	Türk Sanat Müziği Nazariyatına uygulamalı destek oluşturabilecektir.	İt will provide a practical support for the theories of Turkish Art Music
4		
5		

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
1	Hicazkar makamında sözlü bir eserin seslendirilmesi				
	Singing an oral work in mode Hicazkar				
	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
2	Hicazkar makamında sözlü bir eserin seslendirilmesi				
	Singing an oral work in mode Hicazkar				
	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
3	Evcara makamında sözlü bir eserin seslendirilmesi				
	Singing an oral work in mode Evcara				
	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
4	Evcara makamında sözlü bir eserin seslendirilmesi				
	Singing an oral work in mode Evcara				
	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
5	Suzidil makamında sözlü bir eserin seslendirilmesi				
	Singing an oral work in mode Suzidil				

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Suzidil makamında sözlü bir eserin seslendirilmesi				
	Singing an oral work in mode Suzidil				
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Kürdilihicaszkar makamında sözlü bir eserin seslendirilmesi				
	Singing an oral work in mode Kürdilihicazkar				
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ara Sınav				
	Mid-term exam				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Kürdilihicaszkar makamında sözlü bir eserin seslendirilmesi				
	Singing an oral work in mode Kürdilihicazkar				
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Şedaraban makamında sözlü bir eserin seslendirilmesi				
	Singing an oral work in mode Şedaraban				
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Şedaraban makamında sözlü bir eserin seslendirilmesi				
	Singing an oral work in mode Şedaraban				

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Genel tekrar				
	General repetition				
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Genel tekrar				
	General repetition				
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Genel tekrar				
	General repetition				
15	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Genel tekrar				
	General repetition				
16	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Final Sınavı				
	Final exam				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	25
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	8	25
Ev Ödevi / Homework	8	50
Toplam / Total:	17	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	8	25
Sözlü Sınav / Oral Examination	8	50
Final Sınavı / Final Examination	1	25
Toplam / Total:	17	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:	100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yükü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	0.00	0.00
Final Sınavı / Final Examination	1	0.00	0.00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	3	10.00	30.00
Final Sınavı içiin Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	6	10.00	60.00
Toplam / Total:	11	20.00	90.00

Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yükü (Saat) / 30.00 (Saat/AKTS) = 90.00/30.00 = 3.00 ~ 3.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30.00 (Hour / ECTS) = 90.00 / 30.00 = 3.00 ~ 3.00

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes									
	1.1.1	1.1.2	2.1.1	2.1.2	3.1.1	3.1.2	3.2.1	3.2.2	3.3.1	3.3.2
1.Türk Sanat Müziğine ait çeşitli formlardaki eserlerin gerekli makam ve ritm kuralları ile icra edilmesini sağlayabilecektir. / The student is able to perform the Works in various forms of Türkish Art Music with their modes and rhythm rules	5						5			5
2.Öğrenciye pratiksel bir takım beceriler sağlayabilecektir / The student will be provided with a variety of practical skills	5						5			5
3.Türk Sanat Müziği Nazariyatına uygulamalı destek oluşturabilecektir. / İt will provide a practical support for the theories of Turkish Art Music	5						5			5
4. /										
5. /										

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high