GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	THE COLLECTIVE VOCALIZATION -VII (TSM) / THE COLLECTIVE VOCALIZATION -VII (TSM)	
Ders Kodu / Course Code	SEÇ4192010171	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Bachelor's / Bachelor's	
Ders Akts Kredi / ECTS	3.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0.00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	4	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Formal Education / Formal Education	
Eğitim Dili / Education Language	Turkish / Turkish	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Türk Sanat Müziği Nazariyatında öğrenilen makamları, örnek eserlerle işleyerek öğretmek	to perform the Turkish Classical Music works considering all of their properties
İçeriği / Content	•Makam •Eser •İcra	•Makam •Usul •Prosody •Repertoire
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Türk Sanat Müziği Sözlü Eserler Repertuarı, T.R.T Türk Sanat Müziği Seçme Eserler Cilt I-II, Türk Sanat Müziği Notalarıyla Yeni Eserler (TRT Müzik Dairesi), Türk Musikisi Nazariyatı Ve Usulleri Kudüm Velveleleri (İsmail Hakkı ÖZKAN), Türk Musikisinde Prozodi (Dr Saadet GÜLTAŞ), Prozodi Dersleri (Hüseyin Saadettin AREL)	Türk Sanat Müziği Sözlü Eserler Repertuarı, T.R.T Türk Sanat Müziği Seçme Eserler Cilt I-II, Türk Sanat Müziği Notalarıyla Yeni Eserler (TRT Müzik Dairesi), Türk Musikisi Nazariyatı Ve Usulleri Kudüm Velveleleri (İsmail Hakkı ÖZKAN), Türk Musikisinde Prozodi (Dr Saadet GÜLTAŞ), Prozodi Dersleri (Hüseyin Saadettin AREL)
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Prof.Sabri Yener	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Türk Sanat Müziği Usulleri hakkında bilgi sahibi olmak.	To have the knowledge and skills of Usul
2	Türk Sanat Müziği eserlerini uygun bir biçimde seslendirebilmek.	Effectively be able to sing a Turkish Classical Music songs
3	Prozodiyi öğrenmek.	Able to explain prosody
4	Makamlar hakkında bilgi sahibi olabilmek.	To have knowledge about and awareness of Turkish Makams

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Çargah makamında eserler				
	Works composed in Çargah Makamı				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Çargah makamında eserler				
	Works composed in Çargah Makamı				
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Hüseyni makamında eserler				
	Works composed in Hüseyni Makamı				
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Hüseyni makamında eserler				
	Works composed in Hüseyni Makamı				
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Rast makamında eserler				
	Works composed in Rast Makamı				

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Rast makamında eserler				
	Works composed in Rast Makamı				
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Kürdi makamında eserler				
	Works composed in Kürdi Makamı				
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ara Sınav				
	Midterm exam				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Kürdi makamında eserler				
	Works composed in Kürdi Makamı				
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Uşak makamında eserler				
	Works composed in Uşşak Makamı				
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Uşak makamında eserler				
	Works composed in Uşşak Makamı				

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Uşak makamında eserler				
	Works composed in Uşşak Makamı				
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Bayati makamında eserler				
	Works composed in Bayati Makamı				
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Bayati makamında eserler				
	Works composed in Bayati Makamı				
15	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Bayati makamında eserler				
	Works composed in Bayati Makamı				
16	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Final Sınavı				
	Final Exam				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	50
Final Sınavı içiin Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	50
Toplam / Total:	2	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		50

	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		50

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:	100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yükü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	10	3.00	30.00
Final Sınavı / Final Examination	10	3.00	30.00
Final Sınavı içiin Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	10	3.00	30.00
Toplam / Total:	30	9.00	90.00

Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yükü (Saat) / 30.00 (Saat/AKTS) = 90.00/30.00 = 3.00 ~ 3.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30.00 (Hour / ECTS) = 90.00 / 30.00 = 3.00 ~ 3.00

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes									
	1.1.1	1.1.2	2.1.1	2.1.2	3.1.1	3.1.2	3.2.1	3.2.2	3.3.1	3.3.2
1.Türk Sanat Müziği Usulleri hakkında bilgi sahibi olmak. / To have the knowledge and skills of Usul	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
2.Türk Sanat Müziği eserlerini uygun bir biçimde seslendirebilmek. / Effectively be able to sing a Turkish Classical Music songs	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
3.Prozodiyi öğrenmek. / Able to explain prosody	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
4.Makamlar hakkında bilgi sahibi olabilmek. / To have knowledge about and awareness of Turkish Makams	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high