GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	BASIC INSTRUMENT-II (NEY) / BASIC INSTRUMENT-II (NEY)	
Ders Kodu / Course Code	MÜZ108201217111	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Bachelor's / Bachelor's	
Ders Akts Kredi / ECTS	3.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0.00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	1	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Formal Education / Formal Education	
Eğitim Dili / Education Language		
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	•Çalgı çalmayı öğretmek •Öğrenciyi müzik beceri ve bilgisiyle donatmak •Öğrencilerin nota okuma becerilerini geliştirmek •Öğrencilere müzikte kendilerini ifade olanağı sağlamak •Öğrencilerin çalgıyı çalma becerilerini geliştirmelerini sağlamak •Öğrencilerin nefeslerini doğru kullanmada yeterli hale gelmelerini sağlamak •Öğrencilere makam dizileri konusunda temel bilgileri vermeyi sağlamak. •Türk Sanat Müziği hakkında temel bilgiyi kazandırmak •Öğrencilere çalgıyı tanıtmak	•The aim of the course is •To teach playing musical instruments •To equip students with the knowledge and skils of music •To develop the ability of the students to read the note •To give students the opportunity to self-expression in music •To enable students develop skills in playing musical instruments •To allow student become proficient in using the correct breath •To give the students basic information about sequences of the music Turkish •To provide the basic knowledge about Turkish art music •To introduce the students with instrument
İçeriği / Content	•Dörtlü ve Beşli Sesler •Etütler •Eserler •Makam dizileri	•Four-Five voice •Studies •Musical works •Turkish music maqams sequences
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading		

Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)		

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Çalgıyı çalma beceri ve bilgisine sahip olmak	To have the knowledge and skills of playing musical instruments
2	Nota okumayı etkin bir şekiilde yapabilmek	Effectively be able to read the note
3	Çalgıyı tüm özellikleri ile açıklayabilmek	Able to explain with all the features of the instrument
4	Müzik yapma becerisini göstermek	Demonstrate the ability to making music
5	Türk Sanat Müziği hakkında bilgi ve bilince sahip olmak	To have knowledge about and awareness of Turkish art music
6	Bir birey ve takım üyesi olarak gerekli sorumlulukları alabilmek	Receive responsibilities as an individual and a team member to necessary

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Yerinde Buselik beşlisinin Ney üzerinde uygulanması				
	Studying buselik maqam				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Yerinde Buselik beşlisinin Ney üzerinde uygulanması				
	Studying buselik maqam				
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Yerinde Rast beşlisindeki Irak perdesinin öğretilmesi				
	Studying rast maqam				
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Yerinde Rast beşlisindeki Irak perdesinin öğretilmesi				
	Studying rast maqam				
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Yerinde Hüseyni beşlisinin Ney üzerinde uygulanması				
	Studying huseyni				

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Yerinde Hüseyni beşlisinin Ney üzerinde uygulanması				
	Studying huseyni				
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Öğretilen beşlilerde karışık etütler				
	Practicing etudes randomly in all these maqams				
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Vize Sınavı (Ara Sınav)				
	Midterm Exam				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Kürdi makamının Ney üzerinde uygulanması				
	Studying kürdi maqam				
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Kürdi peşrev (Katip Çelebi)				
	Kürdi peşrev (Katip Çelebi)				
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Rast makamının Ney üzerinde uygulanması				
	Studying rast maqam				

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Rast Medhal (Refik Fersan)				
	Rast medhal (Refik Fersan)				
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Rast Peşrev (Benli Hasan Ağa)				
	Rast peşrev (Benli Hasan Ağa)				
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Rast Saz Semai (Benli Hasan Ağa)				
	Rast saz semai (Benli Hasan Ağa)				
15	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Finale yönelik hazırlık çalışmaları				
	Practicing etudes randomly for finals				
16	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Final Sınavı				
	Final Exam				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	25
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	8	25
Sözlü Sınav / Oral Examination	8	50
Toplam / Total:	17	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	8	25
Sözlü Sınav / Oral Examination	8	50
Final Sınavı / Final Examination	1	25
Toplam / Total:	17	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:	100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yükü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	0.00	0.00
Final Sınavı / Final Examination	1	0.00	0.00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	9	5.00	45.00
Final Sınavı içiin Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	9	5.00	45.00
Toplam / Total:	20	10.00	90.00

Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yükü (Saat) / 30.00 (Saat/AKTS) = 90.00/30.00 = 3.00 ~ 3.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30.00 (Hour / ECTS) = 90.00 / 30.00 = 3.00 ~ 3.00

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes									
	1.1.1	1.1.2	2.1.1	2.1.2	3.1.1	3.1.2	3.2.1	3.2.2	3.3.1	3.3.2
1.Çalgıyı çalma beceri ve bilgisine sahip olmak / To have the knowledge and skills of playing musical instruments			5							
2.Nota okumayı etkin bir şekiilde yapabilmek / Effectively be able to read the note			5							
3.Çalgıyı tüm özellikleri ile açıklayabilmek / Able to explain with all the features of the instrument			5							
4.Müzik yapma becerisini göstermek / Demonstrate the ability to making music			5							
5.Türk Sanat Müziği hakkında bilgi ve bilince sahip olmak / To have knowledge about and awareness of Turkish art music			5							
6.Bir birey ve takım üyesi olarak gerekli sorumlulukları alabilmek / Receive responsibilities as an individual and a team member to necessary			5							

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high