

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	TURKISH FOLK MUSIC THEORY AND SOLFEGGIO-II / TURKISH FOLK MUSIC THEORY AND SOLFEGGIO-II	
Ders Kodu / Course Code	MÜZ2142011171	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Bachelor's / Bachelor's	
Ders Akts Kredi / ECTS	3.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0.00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	2	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Formal Education / Formal Education	
Eğitim Dili / Education Language	Turkish / Turkish	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Bu dersin amacı, T.H.Müziğindeki kavramları, ezgileri oluşturan usul-metrik yapı, melodik yapı ve söz (şiir) yapısının anlaşılabilmesi, Anadolu'da icra edilen müzik eserlerinin tahlil edilebilmesi, 2 zamanlı ezgilerden başlayarak en büyük usule kadar olan ezgileri tanıyabilmesi, bu ezgilerin çalış, söyleyiş biçimlerini dikte ederek anlaşılmasını sağlayabilmesi.	This lesson' object is some melodies which occur THM melodic and poems ,metrik structural aren t undersatnd enough .For that reason ; some music opus espeacilly known in different area are analyzed and dictataed 2 timed melodies , the biggest melody in.
İçeriği / Content	Türk halk müziğinde yöre farklılıklarını, seslendirme biçimlerini ve kullanılan çalgıları öğrenebilme.	To learn melodies which occur music and folk music ' enstrumants and melodies.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading		
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)		

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Türk Halk Müziğini daha iyi tanıyabilme ve öğrenebilmesi.	
2	Türk Halk Müziği ezgilerini dikte ederek analizini yapabilmesi.	
3	Türk Halk Müziği ezgilerini seslendirme ve icra etmede kolaylık sağlayabilmesi.	

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	T.H.Müziği tanımı ve tarihçesi	Öğretim görevlisinin sunumu			
	Despriction and history of Turkish Folk Music(T.F.M.)	Lecturer's presentation			
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	T.H. Müziğinde türler	Öğretim görevlisinin sunumu			
	Genres in T.F.M.	Lecturer's presentation			
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	T.H. Müziğinde türler	Öğretim görevlisinin sunumu			
	Genres in T.F.M.	Lecturer's presentation			
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	T.H.Müziğinde dizi,ayak, makam kavramı	Öğretim görevlisinin sunumu			
	Relationship of Ayak, Makam and Dizi in T.F.M.	Lecturer's presentation			
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	T.H.Müziğinde dizi,ayak, makam kavramı	Öğretim görevlisinin sunumu			
	Relationship of Ayak, Makam and Dizi in T.F.M.	Lecturer's presentation			

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	T.H.M. usullerinin sınıflandırılması 2 zamanlı ezgiler ve üçerli şekillerine örnek dikte çalışmaları.	Öğretim görevlisinin sunumu ve öğrencilerin yazması seslendirmesi.			
	Classification of rhythm in T.F.M. To dictate 2 timed melodies in T.F.M.	Lecturer's presentation and students' writing and singing			
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	T.H.M. usullerinin sınıflandırılması 3 zamanlı ezgiler ve üçerli şekillerine örnek dikte çalışmaları.	Öğretim görevlisinin sunumu ve öğrencilerin yazması seslendirmesi.			
	Classification of rhythm in T.F.M. To dictate 2 timed melodies in T.F.M.	Lecturer's presentation and students' writing and singing			
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ara sınav	Denetim			
	Midterm	Supervision			
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Genel Tekrar	Genel Tekrar			
	General repeat	General repeat			
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	T.H.M. usullerinin sınıflandırılması ve metrik sistemi 4 zamanlı ezgiler ve üçerli şekillerine örnek dikte çalışmaları	Öğretim görevlisinin sunumu ve öğrencilerin yazması seslendirmesi.			
	Classification of rhythm and system of metric in T.F.M. To dictate 4 timed melodies in T.F.M.	Lecturer's presentation and students' writing and singing			
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	T.H.M. usullerinin sınıflandırılması ve metrik sistemi 5 zamanlı ezgilerin A tipine örnek dikte çalışmaları. 5 zamanlı ezgilerin B tipine örnek dikte çalışmaları.	Öğretim görevlisinin sunumu ve öğrencilerin yazması seslendirmesi.			
	Classification of rhythm and system of metric in T.F.M. To dictate 5 timed melodies to A and B type in T.F.M.	Lecturer's presentation and students' writing and singing			

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Metrik yapıyı meydana getiren unsurlar 6 zamanlı ezgilerin A tipine örnek dikte çalışmaları. 6 zamanlı ezgilerin B tipine örnek dikte çalışmaları. 6 zamanlı ezgilerin C tipine örnek dikte çalışmaları.	Öğretim görevlisinin sunumu ve öğrencilerin yazması seslendirmesi.			
	Classification of rhythm and system of metric in T.F.M. To dictate 5 timed melodies to A and B type in T.F.M.	Lecturer's presentation and students' writing and singing			
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Metrik yapıyı meydana getiren unsurlar 2 zamanlı çalgısal ezgilerin dikte çalışması	Öğretim görevlisinin sunumu ve öğrencilerin yazması seslendirmesi.			
	Elements that make up the metric system. To dictate 6 timed melodies in T.F.M.	Lecturer's presentation and students' writing and singing			
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	4 zamanlı çalgısal ezgilerin dikte çalışması	Öğretim görevlisinin sunumu ve öğrencilerin yazması seslendirmesi.			
	Elements that make up the metric system. To dictate 2 timed instrumental melodies in T.F.M.	Lecturer's presentation and students' writing and singing			
15	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	2 ve 4 zamanlı çalgısal ezgilerin dikte çalışması.	Öğretim görevlisinin sunumu ve öğrencilerin yazması seslendirmesi.			
	To dictate 4 timed instrumental melodies in T.F.M.	Lecturer's presentation and students' writing and singing			
16	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Final	Sunum.			
	final	Students' presentation			

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	50
Bireysel Çalışma / Self Study	16	50
Toplam / Total:	17	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		50

	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		50

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:	100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	0.00	0.00
Final Sınavı / Final Examination	1	0.00	0.00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	30	3.00	90.00
Toplam / Total:	32	3.00	90.00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30.00 (Saat/AKTS) = 90.00/30.00 = 3.00 ~ 3.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30.00 (Hour / ECTS) = 90.00 / 30.00 = 3.00 ~ 3.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes									
	1.1.1	1.1.2	2.1.1	2.1.2	3.1.1	3.1.2	3.2.1	3.2.2	3.3.1	3.3.2
1.Türk Halk Müziğini daha iyi tanıyabilme ve öğrenebilmesi. /										
2.Türk Halk Müziği ezgilerini dikte ederek analizini yapabilmesi. /										
3.Türk Halk Müziği ezgilerini seslendirme ve icra etmede kolaylık sağlayabilmesi. /										

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high