

## GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

|                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ders Adı / Course Name                                               | BASIC PIANO-I / BASIC PIANO-I                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Ders Kodu / Course Code                                              | MÜZ1092010171                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Ders Türü / Course Type                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Ders Seviyesi / Course Level                                         | Bachelor's / Bachelor's                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Ders Akts Kredi / ECTS                                               | 3.00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical) | 2.00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)           | 0.00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Haftalık Laboratuvar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)      | 0.00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Dersin Verildiği Yıl / Year                                          | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Öğretim Sistemi / Teaching System                                    | Formal Education / Formal Education                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Eğitim Dili / Education Language                                     | Turkish / Turkish                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses                      | Yok                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | None                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Amacı / Purpose                                                      | Bu dersin amacı; piyano çalma becerisini geliştirerek piyano literatürünü tanımak ve çeşitli düzeylerde eserler çalmaktır.                                                                                                                                                                                                       | The aim of this course is to learn basic technics and to practice methods in piano and to perform works of basic piano repertoire from different musical periods.                                                                                                                                                          |
| İçeriği / Content                                                    | Temel piyano teknikleri ve davranışları: Beden ve el pozisyonu; staccato, legato, cümleleme. En az bir tonda dizi (iki el, paralel ). Etüdler ve alıştırma.-Temel piyano repertuarı: Çeşitli müzik dönemlerinden öğrencinin düzeyine uygun parçalar-Deşifraj çalışmaları: İki anahtar-Müzikal ifade: Cümleleme ve temel nüanslar | Basic piano technics: Posture and hand position; staccato, legato, phrasing. Scale (in 1 key at least; with parallel motion) -Basic piano repertoire: Etudes & exercices; pieces from various musical periods ( appropriate to student's level) -Sight reading: 2 clefs - Musical expression: phrasing and basic dynamics. |
| Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations           | Yok                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | None                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Staj Durumu / Internship Status                                      | Yok                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | None                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading | BACH, J.S.,Anna Magdalena Müzik Defteri, Muzika, Moskova 1977<br>BACH, J. S.,İl Mio Primo Bach, Ricordi, Milano 1992<br>BURKARD,J.A., Neue Anleitung für die Klavierspiel, Edition Schott, No2690<br>BURGMÜLLER, FRED., 25 Etudes op. 100, Litolf 1970<br>CZERNY, K., Etüdlr,op.599, Altuğ Nota Yayınları, AA103<br>ÇİMEN,G.,ERCAN,N., Piyano Albümü, Armoni,Ankara 1996<br>DUVERNOY, J.B., İlk Piyano Çalışmaları op. 176, Papajorjiu, İstanbul<br>DUVERNOY, J.B., Etüdlr op. 276, Zlatna Lira, Sofya<br>DUVERNOY, J.B., Etüdlr op. 120, Schimmer, New York 1874<br>HAENDEL, F., Easy Masterpieces for Piano, EMB 1986<br>KÖHLER, L., Etüdlr op. 242, Peters, Leipzig 1965<br>MOZART,W.A., 14 Çocuk Parçaları, Muzgiz, Moskova 1961<br>SAYGUN, A.A., İnci'nin Kitabı- Piyano için 7 Parça op. 10, | BACH, J.S.,Anna Magdalena Müzik Defteri, Muzika, Moskova 1977<br>BACH, J. S.,İl Mio Primo Bach, Ricordi, Milano 1992<br>BURKARD,J.A., Neue Anleitung für die Klavierspiel, Edition Schott, No2690<br>BURGMÜLLER, FRED., 25 Etudes op. 100, Litolf 1970<br>CZERNY, K., Etüdlr,op.599, Altuğ Nota Yayınları, AA103<br>ÇİMEN,G.,ERCAN,N., Piyano Albümü, Armoni,Ankara 1996<br>DUVERNOY, J.B., İlk Piyano Çalışmaları op. 176, Papajorjiu, İstanbul<br>DUVERNOY, J.B., Etüdlr op. 276, Zlatna Lira, Sofya<br>DUVERNOY, J.B., Etüdlr op. 120, Schimmer, New York 1874<br>HAENDEL, F., Easy Masterpieces for Piano, EMB 1986<br>KÖHLER, L., Etüdlr op. 242, Peters, Leipzig 1965<br>MOZART,W.A., 14 Çocuk Parçaları, Muzgiz, Moskova 1961<br>SAYGUN, A.A., İnci'nin Kitabı- Piyano için 7 Parça op. 10, |
| Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)                                | Öğr. Gör. Dr. Sercan ÖZKELEŞ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

### ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

|    |                                                                   |                                                                                   |
|----|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | Piyanoyu teknik özellikleri ile tanıyabilme                       | Gains knowledge of the piano with its technical properties.                       |
| 2  | Oturuş, duruş, el ve kol konumlarının doğru kullanabilme          | Gains knowledge of the way of sitting, posture, usage of hands and arms properly. |
| 3  | İki elin koordinasyonunu sağlayabilme                             | Achieves the coordination of both hands.                                          |
| 8  | Piyano tekniğinin temel öğelerini kavrayabilme                    | Gains comprehension of basic elements of piano technique.                         |
| 10 | Desifraj becerisi kazanabilme                                     | Gains and advances the skill of deciphering.                                      |
| 12 | Hız ve gürlük ifade eden terimleri kavrayabilme                   | Gains comprehension of the terms with regard to velocity and resonance.           |
| 14 | Her sanatsal döneme ilişkin düzeye uygun bir eser seslendirebilme | Becomes able to perform an opus appropriate for each artistic period.             |

### HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

| Hafta / Week |                                                                                   |          |     |                                                          |                           |
|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------|----------|-----|----------------------------------------------------------|---------------------------|
| 1            | Teorik Dersler / Theoretical                                                      | Uygulama | Lab | Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques | Ön Hazırlık / Preliminary |
|              | Temel piyano çalma davranışları. Duruş, oturuş, el, bilek ve kolların konumu      |          |     |                                                          |                           |
|              | Basic piano behaviours- sitting position, posture, hand, wrist and arm's position |          |     |                                                          |                           |
| 2            | Teorik Dersler / Theoretical                                                      | Uygulama | Lab | Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques | Ön Hazırlık / Preliminary |
|              | Parmak geçişi ve ağırlık tekniği üzerinde çalışmalar.                             |          |     |                                                          |                           |
|              | Exercises on finger passes and weight technique                                   |          |     |                                                          |                           |
| 3            | Teorik Dersler / Theoretical                                                      | Uygulama | Lab | Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques | Ön Hazırlık / Preliminary |
|              | Dizi ve etüt çalışmaları.                                                         |          |     |                                                          |                           |
|              | Scale and etud exercises                                                          |          |     |                                                          |                           |
| 4            | Teorik Dersler / Theoretical                                                      | Uygulama | Lab | Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques | Ön Hazırlık / Preliminary |
|              | Düzeye uygun barok, klasik ve romantik eserlerin seçimi ve deşifraj çalışmaları.  |          |     |                                                          |                           |
|              | Choosing Baroque, classical, romantic opuses of the level and deciphering         |          |     |                                                          |                           |
| 5            | Teorik Dersler / Theoretical                                                      | Uygulama | Lab | Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques | Ön Hazırlık / Preliminary |
|              | Eserlerde duate ve artikülasyon üzerinde ayrıntılı çalışmalar                     |          |     |                                                          |                           |
|              | Detailed studies on duet and articulation opuses                                  |          |     |                                                          |                           |

|    |                                                                                                                                        |          |     |                                                          |                           |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-----|----------------------------------------------------------|---------------------------|
| 6  | Teorik Dersler / Theoretical                                                                                                           | Uygulama | Lab | Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques | Ön Hazırlık / Preliminary |
|    | Eserlerde karşılaşılan temel piyano çalma tekniklerinin (legato, portato, stacc.) doğru seslendirilmesine ilişkin ayrıntılı çalışmalar |          |     |                                                          |                           |
|    | Detailed exercises on the correct performance of the basic piano techniques met in opuses                                              |          |     |                                                          |                           |
| 7  | Teorik Dersler / Theoretical                                                                                                           | Uygulama | Lab | Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques | Ön Hazırlık / Preliminary |
|    | Eserlerin müzikal yorumu ve stil özellikleri ile ilgili çalışmalar. Hız ve gürlük terimleri ile ilgili çalışmalar.                     |          |     |                                                          |                           |
|    | Exercises on the musical interpretation and styles of opuses                                                                           |          |     |                                                          |                           |
| 8  | Teorik Dersler / Theoretical                                                                                                           | Uygulama | Lab | Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques | Ön Hazırlık / Preliminary |
|    | Ara Sınav                                                                                                                              |          |     |                                                          |                           |
|    | Midterm Exam                                                                                                                           |          |     |                                                          |                           |
| 9  | Teorik Dersler / Theoretical                                                                                                           | Uygulama | Lab | Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques | Ön Hazırlık / Preliminary |
|    | Eserlerde pedal yerlerinin belirlenmesi ve uygulanmasına ilişkin açıklamalar                                                           |          |     |                                                          |                           |
|    | Determination of pedal places and implication                                                                                          |          |     |                                                          |                           |
| 10 | Teorik Dersler / Theoretical                                                                                                           | Uygulama | Lab | Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques | Ön Hazırlık / Preliminary |
|    | Zorlanılan pasajlara ilişkin çalışma yöntemlerinin uygulanması                                                                         |          |     |                                                          |                           |
|    | Performance of the chosen opuses as a whole on a slow scale considering all details                                                    |          |     |                                                          |                           |
| 11 | Teorik Dersler / Theoretical                                                                                                           | Uygulama | Lab | Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques | Ön Hazırlık / Preliminary |
|    | Verilen eserlerin pekiştirilmesine yönelik çalışmalar                                                                                  |          |     |                                                          |                           |
|    | Performance of the chosen opuses as a whole on a slow scale considering all details                                                    |          |     |                                                          |                           |

|    |                                                                                                           |          |     |                                                          |                           |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-----|----------------------------------------------------------|---------------------------|
| 12 | Teorik Dersler / Theoretical                                                                              | Uygulama | Lab | Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques | Ön Hazırlık / Preliminary |
|    | Düzeğe uygun deşifraj ve teknik çalışmalar                                                                |          |     |                                                          |                           |
|    | Reinforcement of the given opuses                                                                         |          |     |                                                          |                           |
| 13 | Teorik Dersler / Theoretical                                                                              | Uygulama | Lab | Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques | Ön Hazırlık / Preliminary |
|    | Düzeğe uygun deşifraj ve teknik çalışmalar                                                                |          |     |                                                          |                           |
|    | Deciphering and technique practises according to level                                                    |          |     |                                                          |                           |
| 14 | Teorik Dersler / Theoretical                                                                              | Uygulama | Lab | Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques | Ön Hazırlık / Preliminary |
|    | Dönem boyunca çalışılan eser ve etütler üzerinde performans çalışmaları. Teknik ve deşifraj çalışmaları.  |          |     |                                                          |                           |
|    | Performance studies on the opuses and etuds studied during the term. Exercising technique and deciphering |          |     |                                                          |                           |
| 15 | Teorik Dersler / Theoretical                                                                              | Uygulama | Lab | Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques | Ön Hazırlık / Preliminary |
|    | Genel tekrar                                                                                              |          |     |                                                          |                           |
|    | General Revision                                                                                          |          |     |                                                          |                           |
| 16 | Teorik Dersler / Theoretical                                                                              | Uygulama | Lab | Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques | Ön Hazırlık / Preliminary |
|    | Final Sınavı                                                                                              |          |     |                                                          |                           |
|    | Final Exam                                                                                                |          |     |                                                          |                           |

## DEĞERLENDİRME / EVALUATION

|                                                                                                                 | Sayı /<br>Number | Katkı Yüzdesi /<br>Percentage of<br>Contribution (%) |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------------------------------------------------|
| Ara Sınav / Midterm Examination                                                                                 | 1                | 50                                                   |
| Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination                                     | 8                | 50                                                   |
| Toplam / Total:                                                                                                 | 9                | 100                                                  |
| Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):                                                 |                  | 40                                                   |
|                                                                                                                 | Sayı /<br>Number | Katkı Yüzdesi /<br>Percentage of<br>Contribution (%) |
| Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination                                     | 8                | 50                                                   |
| Final Sınavı / Final Examination                                                                                | 1                | 50                                                   |
| Toplam / Total:                                                                                                 | 9                | 100                                                  |
| Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):                                                 |                  | 60                                                   |
| Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade: |                  | 100                                                  |
| Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:                                                                           |                  |                                                      |

## İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

| Etkinlikler / Workloads                                                                                                                                                                      | Sayı / Number | Süresi (Saat) / Duration (Hours) | Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour) |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----------------------------------|------------------------------------------------|
| Ara Sınav / Midterm Examination                                                                                                                                                              | 1             | 2.00                             | 2.00                                           |
| Final Sınavı / Final Examination                                                                                                                                                             | 1             | 2.00                             | 2.00                                           |
| Derse Katılım / Attending Lectures                                                                                                                                                           | 14            | 2.00                             | 28.00                                          |
| Bireysel Çalışma / Self Study                                                                                                                                                                | 14            | 2.00                             | 28.00                                          |
| Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination                                                                                                                  | 5             | 2.00                             | 10.00                                          |
| Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination                                                                                                                  | 5             | 4.00                             | 20.00                                          |
| Toplam / Total:                                                                                                                                                                              | 40            | 14.00                            | 90.00                                          |
| Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30.00 (Saat/AKTS) = 90.00/30.00 = 3.00 ~ 3.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30.00 (Hour / ECTS) = 90.00 / 30.00 = 3.00 ~ 3.00 |               |                                  |                                                |

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

| Öğrenme Çıktıları /<br>Learning Outcomes                                                                                                       | Program Çıktıları / Program Outcomes |       |       |       |       |       |       |       |       |       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
|                                                                                                                                                | 1.1.1                                | 1.1.2 | 2.1.1 | 2.1.2 | 3.1.1 | 3.1.2 | 3.2.1 | 3.2.2 | 3.3.1 | 3.3.2 |
| 1.Piyanoyu teknik özellikleri ile tanıyabilme / Gains knowledge of the piano with its technical properties.                                    | 5                                    |       | 4     |       |       |       |       |       |       |       |
| 2.Oturuş, duruş, el ve kol konumlarının doğru kullanabilme / Gains knowledge of the way of sitting, posture, usage of hands and arms properly. | 5                                    |       | 5     |       |       |       |       |       |       |       |
| 3.İki elin koordinasyonunu sağlayabilme / Achieves the coordination of both hands.                                                             | 4                                    |       | 5     |       |       |       |       |       |       |       |
| 8.Piyano tekniğinin temel öğelerini kavrayabilme / Gains comprehension of basic elements of piano technique.                                   | 4                                    |       | 5     |       |       |       |       |       |       |       |
| 10.Desifraj becerisi kazanabilme / Gains and advances the skill of deciphering.                                                                | 4                                    |       | 4     |       |       |       |       |       |       |       |
| 12.Hız ve gürlük ifade eden terimleri kavrayabilme / Gains comprehension of the terms with regard to velocity and resonance.                   | 5                                    |       | 5     |       |       |       |       |       |       |       |
| 14.Her sanatsal döneme ilişkin düzeye uygun bir eser seslendirebilme / Becomes able to perform an opus appropriate for each artistic period.   | 5                                    |       | 4     |       |       |       |       |       |       |       |

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high