

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	TURKISH FOLK MUSIC ENSEMBLE-III / TURKISH FOLK MUSIC ENSEMBLE-III	
Ders Kodu / Course Code	SEÇ43520121710	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Bachelor's / Bachelor's	
Ders Akts Kredi / ECTS	3.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0.00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	4	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Formal Education / Formal Education	
Eğitim Dili / Education Language		
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	•Birlikte çalmayı öğretmek •Öğrenciyi toplu çalım beceri ve bilgisiyle donatmak •Öğrencilerin çalıp söyleme becerilerini geliştirmek •Öğrencilere kayıt yapma olanağı sağlamak •Öğrencilerin transpoze çalmayı geliştirmelerini sağlamak •Öğrencilerin birlikte çalmada yeterli hale gelmelerini sağlamak •Öğrencilere Türk Halk Müziği icrası konusunda temel bilgileri vermeyi sağlamak. •Tavır ve üslup hakkında temel bilgiyi kazandırmak •Öğrencilere Türk Halk Müziği çalgılarını tanıtmak	•The aim of the course is •To teach the playing all together •To equip students with the knowledge and skills of collective playing •To develop the ability of the students to play and sing •To give students the opportunity to record •To enable students develop transpose making •To allow student become proficient in playing all together •To give the students basic information about Turkish Folk Music playing •To provide the basic knowledge about tone and style •To introduce the students with Turkish Folk Music instruments
İçeriği / Content	•Eserler •Kayıt yapma •Çalgılar •Daha önce yapılmış icraları dinleme	•Works •Making record •Instruments •Listen to the works of the previously played
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading		

Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)		
--	--	--

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Müzik yapma beceri ve bilgisine sahip olmak	To have the knowledge and skills of music making
2	Birlikte çalmayı etkin bir şekilde yapabilmek	Effectively be able to play all together
3	Türk Halk Müziğini açıklayabilmek	Able to explain the Turkish Folk Music
4	Deşifre yapma becerisini göstermek	Demonstrate the ability to make decipher
5	Tavır ve üslup hakkında bilgi ve bilince sahip olmak	To have knowledge about and awareness of tone and style
6	Bir birey ve takım üyesi olarak gerekli sorumlulukları alabilmek	Receive responsibilities as an individual and a team member to necessary

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Derse giriş yapılması				
	Explaining the aims and targets of the lesson Giving information about contents and sources of the lesson				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Bölgesel çalışmalar, Türk halk müziği ses sistemini anlamak				
	Regional studies Comprehension of Turkish folk music voice system				
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Türk halk müziği enstrümanları ve orkestrası				
	Giving information about Turkish folk music instruments and orchestra				
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Türk halk müziği enstrümanlarının detaylı olarak işlenmesi				
	Examining Turkish folk music instruments in a detailed way				
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	TRT repertuarındaki çalışmaların çalınması				
	Comprehension of playing the Works in TRT repertory				

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Türk Halk müziği tempolarının anlaşılması				
	Comprehendingh turkish folk music tempos				
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Orta Anadolu bölgesinden örnek çalışmalar				
	Sample Works from Mid-Anatolian region				
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Vize Sınavı (Ara Sınav)				
	Midterm Exam				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Orta Anadolu bölgesinden örnek çalışmalar				
	Sample Works from Mid-Anatolian region				
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ege bölgesinden örnek çalışmalar (Zeybek, Semah)				
	Sample Works from Aegean region(Zeybek, Semah)				
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ege bölgesinden örnek çalışmalar (Zeybek, Semah)				
	Sample Works from Aegean region(Zeybek, Semah)				

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Karşılamalardan örnek parçalar				
	Sample Works about Karşılamalar				
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Karşılamalardan örnek parçalar				
	Sample Works about Karşılamalar				
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Genel tekrar				
	General revision				
15	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Genel tekrar				
	General revision				
16	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Final sınavı				
	Final exam				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	25
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	8	25
Sözlü Sınav / Oral Examination	8	50
Toplam / Total:	17	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40
	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	8	25
Sözlü Sınav / Oral Examination	8	50
Final Sınavı / Final Examination	1	25
Toplam / Total:	17	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60
Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	0.00	0.00
Final Sınavı / Final Examination	1	0.00	0.00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	9	5.00	45.00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	9	5.00	45.00
Toplam / Total:	20	10.00	90.00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30.00 (Saat/AKTS) = 90.00/30.00 = 3.00 ~ 3.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30.00 (Hour / ECTS) = 90.00 / 30.00 = 3.00 ~ 3.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes									
	1.1.1	1.1.2	2.1.1	2.1.2	3.1.1	3.1.2	3.2.1	3.2.2	3.3.1	3.3.2
1.Müzik yapma beceri ve bilgisine sahip olmak / To have the knowledge and skills of music making	2		4							
2.Birlikte çalmayı etkin bir şekilde yapabilmek / Effectively be able to play all together	5		4							
3.Türk Halk Müziğini açıklayabilmek / Able to explain the Turkish Folk Music	4		5							
4.Deşifre yapma becerisini göstermek / Demonstrate the ability to make decipher	4		4							
5.Tavır ve üslup hakkında bilgi ve bilince sahip olmak / To have knowledge about and awareness of tone and style	4		5							
6.Bir birey ve takım üyesi olarak gerekli sorumlulukları alabilmek / Receive responsibilities as an individual and a team member to necessary	5		5							

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high