

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	RADIO AND TV JOURNALISM / RADIO AND TV JOURNALISM	
Ders Kodu / Course Code	UMI2082020278	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Associate / Associate	
Ders Akts Kredi / ECTS	2.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	1.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	1.00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	2	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Formal Education / Formal Education	
Eğitim Dili / Education Language	Turkish / Turkish	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Bu dersin amacı, radyo ve televizyonda gazetecilik ve habercilik kavramlarının ve toplumsal etkileşimde haberin işlevlerinin anlatılıp öğretilmesidir.	The purpose of this course, the concepts of radio and television journalism and news reporting and news of the functions being retold to teach social interaction.
İçeriği / Content	Ders kapsamında habercilik bilgisi,haber fikri geliştirerek haber yazmak, haber çekimi yapabilmek konuları üzerinde durulur.	During the course of journalistic information, write news articles by developing the idea, to be able to focus on issues of news footage.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Kıvanç Oya, Radyo Televizyon Haberciliği, Devlet kitapları, Ankara,2001.	Kıvanç Oya, Radyo Televizyon Haberciliği, Devlet kitapları, Ankara,2001.
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Öğretim Görevlisi İlkay UĞUR	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Türk Basın tarihine damga vurmuş gazete ve gazetecilerin isimlerini, gelişmeleri, olayları anımsar ve söyler.	Turkish Press have marked the history of newspapers and journalists names, developments, events and tells remembers.
2	Basın tarihi ile ilgili olay ve olguların nedenlerini, günümüz gazeteciliğine etkilerini açıklar.	Press the causes of events and facts about the history, present Explain the effect on journalism.
3	Basın tarihi ile ilgili olay ve olguları tarihsel dönemin koşulları içinde yorumlar.	Press events and facts about the history of the historical period conditions in the comments.
4	Türk basın tarihiyle ilgili olay ve gelişmeleri dünya basın tarihiyle karşılaştırır.	Events and developments on the history of the Turkish press, the world press compares with the date.
5	Türk basınının tarihsel süreç içinde toplum üzerindeki etkisini yorumlar.	Turkish media impact on society in the historical process comments.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Haber nedir? Haberci kimdir? Habercilikte kullanılan terimler nelerdir?				
	What is news? Who is the messenger? What are the terms used in the news?				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Haberin Tarihsel Gelişimi(İlkçağ'da Haberleşme, Ortaçağ'da Haberleşme, Yeni çağda Habercilik, Yakın çağda Habercilik)				
	News Historical Development (First Age Communications, Communication in the Middle Ages, Early Modern journalism, journalism in recent times)				
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Kitle İletişim Araçlarının Özelliklerinin Haber ve Habercilik Anlayışları Üstüne Etkileri				
	Characteristics of Mass Media Effects on top of Understandings News and Journalism				
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Televizyon Haberi Kuramları(White'ın Denetim Kuramı, Nelly'nin Haber Akış Modeli, Bass'ın Çift Eylem Modeli)				
	Theories of Television News				
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Haber Değeri ve Yeni Haber Değeri Kriterleri				
	Characteristics of Television News (News-Right, News-Real Relations)				

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Televizyon Haberinin Özellikleri (Haber- Doğru, Haber- Gerçek ilişkisi)				
	News and Recent News Value Criteria				
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Televizyon Haberciliğinde Haber Söyleminin Oluşturulması				
	Establishment of Television Journalism News Discourse				
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ara sınav.				
	Midterm Exam				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Televizyonda Haberin Üretim Sürecinde Söylem Üretimi (Kurumsal Yapı, Haber Üretim Sürecinde Görevliler ve Editörlerin Seçimi)				
	TV News Discourse in the Production Process Production (Corporate Structure, News Production Process Officer and Editor's Choice)				
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Televizyonda Haber Sunum Sürecinde Söylemin Oluşturulması				
	Discourse on TV News Presentation Creation Process				
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Haber Sunum Sürecinde Görevli Kişiler ve Spiker (Spiker ve Stüdyo Mekan Tasarımının Anlam Yaratmadaki Roller)				
	News Presentation Process Guard People and Speaker (Speaker and Meaning of Interior Design Studio in creating, Roles)				

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Televizyon Haberciliğinde Anlatı Formunun Oluşturulması: Televizyonda Zaman Sınırlaması, Görsel Estetik, Eğlencenin Önceliği, Ekonomik Kaygılar.				
	Creation of Narrative Form Television Journalism: TV Time Limits, Visual Aesthetics, Fun Priorities, Economic Concerns				
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Televizyon Haber Türleri ve Türlerin Özellikleri				
	Television News Types and Characteristics of Species				
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Televizyon Haber Metinleri(Amaçlarına Göre Haber Metinleri, Niteliklerine Göre Haber Metinleri, Konularına Göre Haber Metinleri, Oluş Biçimine Göre Haber Metinleri, Düzenleme Biçimlerine Göre Haber Metinleri, Zamanlamasına Göre Haber Metinleri)				
	Television News Texts (according to purposes News Texts, Texts by Nature News, News by Subjects Texts, crashed News According to Format Text, Editing Text Format News According to the schedule according to the News Texts)				
15	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Televizyon Haber Metinleri(Amaçlarına Göre Haber Metinleri, Niteliklerine Göre Haber Metinleri, Konularına Göre Haber Metinleri, Oluş Biçimine Göre Haber Metinleri, Düzenleme Biçimlerine Göre Haber Metinleri, Zamanlamasına Göre Haber Metinleri)				
	Television News Texts (according to purposes News Texts, Texts by Nature News, News by Subjects Texts, crashed News According to Format Text, Editing Text Format News According to the schedule according to the News Texts)				
16	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dönem sonu sınavı.				
	End-of-term exam				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	40
Derse Katılım / Attending Lectures	14	20
Bireysel Çalışma / Self Study	14	20
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	14	20
Toplam / Total:	43	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40
	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	28	40
Final Sınavı / Final Examination	1	60
Toplam / Total:	29	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60
Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	14.00	14.00
Final Sınavı / Final Examination	1	14.00	14.00
Derse Katılım / Attending Lectures	14	2.00	28.00
Bireysel Çalışma / Self Study	14	1.00	14.00
Toplam / Total:	30	31.00	70.00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30.00 (Saat/AKTS) = 70.00/30.00 = 2.33 ~ / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30.00 (Hour / ECTS) = 70.00 / 30.00 = 2.33 ~			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high